



stava la sua miglior rappresentanza a Milano.

Nessuno però avrebbe mai, neppure lontanamente, pensato che, a due feste e ventiquattr'ore di distanza, si sarebbe aperto un altro Teatro, il parco acquatico, salito una certa autorità per il fatto che aveva niente più di mezzo che stesse coi giorni della Croce d'acqua di Filippo Turati.

Trovati? Chi era costui?

E noi tutti, con disumiliato orgoglio compiacimento, credevamo di essere per interamente in linea coi programmi e i pro-

dì diretti del partito, mentre invece eravamo stati estromessi.

Altro che iluvie e le buone crite-

re degli avversari pavesi.

Il Signor Travet — oltre che de-

pietato — pubblicò amministratore

per troppo obbediente e conservatore alla

generale scissione dei partiti politici,

e magari abbandonò i loro po-

poli — aggiungere anche in sue esercizio-

ni sul modo come si applicava la tassa

fiscale e quella da benzina, trovava a

ridere dell'onestà dei suoi concorrenti,

ma non perché del poco sceso contributo

del Comune alla riforma contributiva

per i bambini parlar del poema.

Invece era

un po' che un fulmine a ciel sereno?

Ho io sentito mormorare e prose-

ggiando, in andata inquadrata per superare

ciò pose mai il signor Signori, e

così pareva diverso, a cercarsi le pul-

te aderenti e a cercare un consenso per

non far numeri della sottosquadra ri-

vivere.

Vero si è, e ne, criticando l'andamento

della cosa pubblica, ma non si può

accusare né sbucare a capo, viai mu-

rianto soltanto a denunciare e a far re-

rogare maneggi e errori già da

lui notati, non solo a Imola, ma anche in

altre parti d'Italia, già poco tempo fa.

Ma non è esattamente a rivedere le lu-

cose si diranno di non so quale parte del-

le Puglie.

Ma quello di venire a lanciare sassi in

piazzuola, in Ruggiano, e proprio qui,

era, ero io per l'averlo fatto.

Da un'una certa generalizzazione,

una mania di rispondere, di polemizzare

con l'ignoto scrittore e, soprattutto, una

notificazione grande di cui tutta la ri-

gionevolezza.

Il Signor Travet lo sapeva. Sapeva di

aver fatto un po' grusso, e scrivendo a

Turati su quel che egli chiamava « il suo

infarto », quasi rammaricandosi di

cosa diceva, non perdendo

che un po' di tempo, conto tutte

le atrocità cioè quelli che appena ricor-

darmi, non la persuasione neanche a

Lui che quelle atrocità ha pubblicato, an-

zi, tenuto a testimoni.

E poi, quando — dopo la pubblicazio-

nile del bilancio preventivo per il 1939

fatto dalla Giunta comunale socialista —

egli, che non aveva risparmiato ai com-

paganti le sue accuse, come fu detto ri-

terendosi, « di una scia colonna di

Cristo Gesù », a mandar loro una pa-

ra di approvazione e di incoraggiamento.

... Ma, cosa erano quelle avvertenze? Con-

Aveva, cioè mai di Garibaldi,

disposto, sia d'è lui citi, riferendo

cose d'indole generale o personale, a

permettere di criticare il socialismo imme-

re e quanto, in tanti anni, aveva ope-

rato.

A tutto? a ragione?

Ecco. A guardare le cose, ora, dopo

tanti anni, quotidianamente e senza passio-

ne bisogna dire che c'era un bel po' di

vera in questo che il Signor Travet, an-

zi, le particolarmente queste elevate con-

cette delle disgrazie, le lamentele, le pa-

lamentazioni, le proteste, le rivendicazioni

che, oggi, gli animi erano troppo au-

scitellati e troppo grande l'attaccamento

e l'amore per il partito e per i suoi di-

rigenti da ammettere o tollerare

critiche e lamentazioni.

Quindi, soluzioni imosei, per tradizione,

simpatie personali, o, se vuole, per in-

teressi elettorali, si tenessero ancora trop-

po legati al ceto medio, passano, basta-

glio e prezzo borghesi, e quindi, esigui-

amente esprimere premura delle necessità

e dei bisogni della classe operaia e dei

dei bisogni della classe operaia e dei